

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРИГИНАЛ-МАКЕТАМ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ПАКЕТОВ МЕТОДАМИ ФЛЕКСОПЕЧАТИ И ШЕЛКОГРАФИИ

1. Файлы для печати должны быть подготовлены в программе **Adobe Illustrator** до версии CS2 (принимаются файлы с расширениями ***AI, *EPS, *PDF**).

Не желательно, но допускается предоставление файлов формата CorelDraw до 12 версии (*.CDR).

Внимание! Растровые изображения (*.JPG, *.GIF, *.TIF, *.BMP и т.п.), в том числе импортированные в *.AI и *.CDR, не принимаются!

2. Все элементы шаблона пакета, при наличии его в макете, должны быть размещены на отдельном слое и выделены одним цветом контура.*

3. Элементы дизайна, окрашенные смесевыми цветами должны быть четко заданы по вееру Pantone. Номера пантонов должны быть указаны на превью в формате *.jpg, которое присылается вместе с макетом. Цвет утверждается только по шкале Pantone Solid Coated.

4. Масштаб макета 1:1.

5. Все важные элементы дизайна не должны выступать дальше поля запечатки.*

6. В макете не должно быть лишних объектов без цвета или залитых белым цветом.

7. Обводки должны быть переведены в объекты.

8. Растровая графика создается при разрешении не менее 300 dpi и масштабе 1:1

* Размеры поля запечатки, как и шаблон (штамп) пакета предоставляются Исполнителем.

Следующие технические требования и примечания касаются макетов для флексопечати:

1. Минимальная площадь растрового элемента 3%.

Следует учитывать, что красочные градиенты, идущие, например из 100% заливки в 0%, на участках от 3% до 0% будут иметь заметную контрастную полосу там, где заканчивается 3% заливки. Для устранения этого явления данные участки будут иметь заполнение 3%, что сделает изображение несколько темнее на светлых участках.

2. Минимальный размер воспроизводимого шрифта 3 пт. (с засечками и без них).

3. Минимальный размер шрифта, воспроизводимого вывороткой в одном цвете, 5 пт.

Минимальный размер шрифта воспроизводимый в трех красках 12 пт, такому тексту необходимо дать обводку монокрасочную толщиной 0,2-0,3 мм. Это касается текста с вывороткой в 2-х и более красках.

4. Минимальный размер штриха воспроизводимый вывороткой в одной краске: 0,09 мм, в трех красках 0,11 мм. Штриху в 2-х и более красках присваивают обводку толщиной 0,5 мм.

5. Минимальный размер точки 0,1 мм.

6. Минимальный размер точки, выполненной вывороткой в одной краске, 0,18 мм; в трех красках 0,24 мм

7. Зона вкопирования (треппинг): 0,11 мм (минимум); 0,15 мм (оптимальное значение).

8. Если необходим трэппинг, перекрытия цветов должны составлять не менее 0,2 мм.

Недопустимое обозначение название пантонов, *White, Yellow, Black* и т. д.

Внимание! Печатать флексографией на цветном полиэтилене возможна только темными красками по светлым тонам (например, черным по желтому). В случае, если нужен цветной полиэтилен, запечатанный светлыми красками (например, белым цветом), флексография может предложить только запечатку всего пакета краской в необходимый тон, при этом, там где должно быть белое изображение, пакет не запечатывается. В результате получается пакет с виду вполне соответствующий параметрам заказа, но проблемы начинаются в процессе его использования. Красочный слой в флексографии не очень стойкий к механическим воздействиям.

Следующие технические требования и примечания касаются макетов для шелкографии.

1. Толщина линий и мелких элементов не менее 0,2 мм, при печати по впитывающим бумагам не менее 0,3 мм; при печати вывороткой не менее 0,3 мм, при печати по впитывающим бумагам не менее 0,4 мм.
2. Минимальный размер шрифта не менее 5 pt, при шрифтах с засечкой - 6 pt.
3. Размер отдельно расположенных мелких элементов должен быть не менее 1,5 x 1,5 мм.
4. В случаях совмещения цветов должен быть выполнен трэппинг 0,15 мм на пластике и 0,3 мм при печати на плёнке (при этом в местах пересечения красок цвет полосы перекрытия будет, скорее всего, отличаться от общего цвета верхней краски).
5. При печати на тёмных изделиях светлыми красками в большинстве случаев необходимо предусмотреть наличие белой подложки.
6. Цвет утверждается только по шкале Pantone Solid Coated, в случае печати на цифровом либо трафаретном оборудовании допускается отклонение до +/- 10% от исходного цвета.
7. При печати по темным изделиям цветом Pantone допускается отклонение цвета +/- 15% от исходного цвета.

ОБЩИЕ ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Допустимые отклонения по средней плотности материала в пределах 10 %.
2. Количество (тираж) готовой продукции может колебаться от заявленной величины в пределах 10%. Окончательный расчет (доплата или возврат денег) производится по факту отгрузки на основании счет – фактуры.
3. Несоответствие размеров пакета и донной складки не более чем на 1 см.
4. Смещение прорубной ручки не более 1 см. относительно центра пакета.
5. Смещение центра печатного оттиска относительно центра пакета не более 0,5 см
6. Допустимое смещение красок 0,1-0,3 см.
7. При печати растровых изображений, допускается заливка растровых точек не более 20 %.
8. Отклонение цвета печати от заявленного допустимо в пределах 5%, согласно нормам, принятым в международной практике флексопечати. При печати на

цветном полиэтилене возможно значительное отклонение от заявленного цвета печати

Внимание! При несоблюдении данных требований Исполнитель не несет ответственность за возможные сбои и несоответствия.