

ТРЕБОВАНИЯ К ОРИГИНАЛ-МАКЕТАМ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПРОДУКЦИИ

Разрешение для печати должно быть:

- при печати билбордов и изображений размером более 5 квадратных метров – **50-72 DPI**.
- при печати изображений среднего размера (до 5 квадратных метров) – **100-150 DPI**.
- при интерьерной печати изображений, содержащих мелкие элементы (буквы размером менее 1 см и т.п., четко прорисованные детали) – **150-250 DPI**.

Увеличение разрешения выше 300 DPI не приносит особого эффекта, однако значительно увеличивает время обработки изображения.

* В зависимости от качества печати разрешение может достигать 720 и более dpi. Дипай (dpi) – показатель разрешения (качества) изображения. Это количество капель краски на дюйм материала. В широкоформатной печати используются следующие стандарты: 360 dpi – для наружной рекламы, 720 dpi – и для наружной, и для интерьерной, 1440 dpi – для сверхточной печати и 2400 dpi – для фото-реалистичной печати.

Программы и форматы файлов (платформа PC):

Corel DRAW (до версии X4 включительно), формат файлов: *.cdr.

Adobe Illustrator (до версии CS3 включительно), формат файлов: *.ai, *.eps.

Adobe Photoshop (до версии CS3 включительно), формат файлов: *.tiff, *.psd.

Наиболее рекомендуемый формат - .tiff

Основные требования:

Размер макета 1:1

Цветовая модель – CMYK.

Внешние иллюстрации должны быть внедрены (embedded), а не связаны (linked).

Недопустимо располагать дополнительные полосы или прочие объекты за пределами страницы в файле, все элементы должны находиться только внутри области макета.

Для обеспечения плотного черного цвета используйте в CMYK-файлах «композиционные» заливки, 100% Black; 50% Cyan; 50% Magenta; 50% Yellow

- В качестве оттенков серого используйте процентное отношение от черного цвета.
- При использовании градиентных заливок большой площади возможен эффект полос вместо плавного перехода цвета.

В графических изображениях толщина линии не должна быть менее 3-х пикселей.

В файлах растровых форматов (*.tiff, *.psd):

- все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background, без дополнительных альфа-каналов (Channels), путей (Paths).
- оптимальный размер файла до 150 Мб без LZW компрессии.
- разрешение растровых изображений (при размере 1:1):
для печати изображений размером 6х3 м и более — 30-40 dpi;
для печати изображений сити-формат (1,2х1,8м) — 75-150 dpi;

* если предоставляете файлы в формате .psd со слоями для возможного дополнительного редактирования, то шрифтовые слои должны быть растрированы.

В файлах векторных форматов (*.ai, *.eps, *.cdr):

- Все изображения должны быть в цветовой модели CMYK, все эффекты растрированы.
- текст должен быть переведён в кривые (Convert To Curves).
- не допускается использования различных эффектов, все они должны быть растрированы.
- каждый макет должен представлять отдельный файл.
- если представляете макет в масштабе 1:10, то проследите, чтобы в контурах (обводках) была установлена опция – Scale with image (масштабировать с изображением).
- если вы импортируете растровые изображения в Corel Draw, то не следует вставлять файлы в модели RGB. Только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам сделает цветоделение в модель CMYK с непредсказуемыми последствиями. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop.- никаких лишних элементов за пределами рабочей области документа.- **Все цвета должны быть переведены в CMYK или GrayScale. Использование RGB и других цветовых моделей, а также встраивание цветовых профилей (Color Profiles) НЕДОПУСТИМО.** В случае предоставления материалов в других цветовых моделях точная цветопередача не гарантируется. Если по какой-либо причине вам необходим конкретный цветовой профиль, сообщайте об этом дополнительно и прикрепляйте его к файлу. При наличии в макете прикрепленного цветового профиля, не оговоренного дополнительно, точная цветопередача не гарантируется.

Файлы следует компоновать под плоттерную нарезку, учитывая: размер материала, ширину нарезаемого поля, припуски для роликовых держателей.

Если это баннер на люверсах, то добавляются отступы под люверсы 5 см от обрезного формата на тех сторонах, где они будут размещены. Разрешение растровых изображений, использованных в макете плакатов формата от A0 и меньше, должно быть не менее 250-300 dpi.